

২১৫টি বইয়ের লেখকের নাম কালেবুঁ করা হয়েছে
যা বিভিন্ন পরীক্ষায় আসে:

- ১। পুতুল নাচের ইতিকথা- মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়
- ২। জোছনা ও জননীৰ গল্প- হুমায়ুন আহমেদ
- ৩। পথের পাঁচালি- বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়
- ৪। লোটা কস্বল- সঞ্জীব চট্টোপাধ্যায়
- ৫। পদ্মা নদীর মাঝি- মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়
- ৬। একাত্তরের দিনগুলি- জাহানারা ইমাম
- ৭। দিবারাত্রির কাব্য- মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়
- ৮। কবি- তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়।
- ৯। আরন্যক- বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়
- ১০। চরিত্রহীন - শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
- ১১। লালশালু- সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ
- ১২। অপরাজিত - বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়
- ১৩। শ্রীকান্ত -শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
- ১৪। চোখের বালি- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
- ১৫। গণদেবতা - তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়
- ১৬। আলালের ঘরের দুলাল- প্যারিচাঁদ মিত্র
- ১৭। হুতোম পেঁচার নকশা- কালী প্রসন্ন সিংহ
- ১৮। দৃষ্টিপ্রদীপ - বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়
- ১৯। সূর্যদীঘল বাড়ি- আবু ইসহাক
- ২০। নিষিদ্ধ লোবান- সৈয়দ শামসুল হক
- ২১। জননী- শওকত ওসমান
- ২২। খোয়াবনামা - আখতারুজ্জামান ইলিয়াস
- ২৩। হাজার বছর ধরে- জহির রায়হান
- ২৪। তেইশ নম্বর তৈলচিত্র - আলাউদ্দিন আল আজাদ
- ২৫। চিলেকোঠার সেপাই- আখতারুজ্জামান ইলিয়াস
- ২৬। সারেং বউ- শহীদুল্লাহ কায়সার
- ২৭। আরোগ্য নিকেতন- তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়
- ২৮। প্রদোষে প্রাকৃতজন - শওকত আলী
- ২৯। খেলেরাম খেলে যা- সৈয়দ শামসুল হক
- ৩০। রাইফেল রোটি আওরাত- আনোয়ার পাশা
- ৩১। গঙ্গা- সমরেশ বসু
- ৩২। শঙ্খনীল কারাগার- হুমায়ুন আহমেদ
- ৩৩। নন্দিত নরকে- হুমায়ুন আহমেদ
- ৩৪। দীপু নাম্বার টু- মুহম্মদ জাফর ইকবাল
- ৩৫। মা- আনিসুল হক

- ৩৬। আট কুঠরি নয় দরজা- সমরেশ মজুমদার
 ৩৭। কড়ি দিয়ে কিনলাম- বিমল মিত্র
 ৩৮। মধ্যাহ্ন- হুমায়ূন আহমেদ।
 ৩৯। উত্তরাধিকার- সমরেশ মজুমদার
 ৪০। কালবেলা- সমরেশ মজুমদার
 ৪১। কৃষ্ণকান্তের উইল- বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
 ৪২। সাতকাহন- সমরেশ মজুমদার
 ৪৩। গর্ভধারিণী - সমরেশ মজুমদার
 ৪৪। পূর্ব-পশ্চিম- সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়
 ৪৫। প্রথম আলো- সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়
 ৪৬। চৌরঙ্গী - শঙ্কর
 ৪৭। নিবেদিতা রিসার্চ ল্যাবরেটরি - শঙ্কর
 ৪৮। দূরবীন - শীর্ষেন্দু মুখোপাধ্যায়
 ৪৯। শুন বরনারী- সুবোধ ঘোষ।
 ৫০। পার্থিব- শীর্ষেন্দু মুখোপাধ্যায়
 ৫১। সেই সময়- সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়
 ৫২। মানবজমিন - শীর্ষেন্দু মুখোপাধ্যায়
 ৫৩। তিথিডোর - বুদ্ধদেব বসু
 ৫৪। পাক সার জমিন সাদ বাদ- হুমায়ূন আজাদ
 ৫৫। ক্রীতদাসের হাসি- শওকত ওসমান
 ৫৬। শাপমোচন - ফাল্গুণী মুখোপাধ্যায়
 ৫৭। মাধুকরী- বুদ্ধদেব গুহ
 ৫৮। দেশে বিদেশে- মুজতবা আলী
 ৫৯। আরেক ফাল্গুন - জহির রায়হান
 ৬০। কাশবনের কন্যা- শামসুদ্দিন আবুল কালাম
 ৬১। বরফ গলা নদী- জহির রায়হান
 ৬২। গাভী বৃত্তান্ত- আহমদ ছফা
 ৬৩। বিষবৃক্ষ - বঙ্কিম চট্টোপাধ্যায়
 ৬৪। দৃষ্টিপাত- যাযাবর
 ৬৫। তিতাস একটি নদীর নাম- অদৈত মল্লবর্মন
 ৬৬। কাঁদো নদী কাঁদো- সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ
 ৬৭। শিবরাম গল্পসমগ্র
 ৬৮। জীবন ও রাজনৈতিক বাস্তবতা - শহীদুল জহির
 ৬৯। আনন্দমঠ - বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
 ৭০। নিশি কুটুম্ব- মনোজ বসু।
 ৭১। একাত্তরের যীশু- শাহরিয়ার কবির
 ৭২। প্রজাপতি - সমরেশ বসু
 ৭৩। নীলকণ্ঠ পাখির খোঁজে - অতীন বন্দ্যোপাধ্যায়

- ৭৪। মাধুকরী - বুদ্ধদেব গুহ
 ৭৫। ছুয়ুর কেবলা- আবুল মনসুর আহমেদ
 ৭৬। গুফার- আহমদ ছফা
 ৭৭। আমার দেখা রাজনীতির ৫০ বছর- আবুল মনসুর আহমদ
 ৭৮। কত অজানারে- শঙ্কর
 ৭৯। ভোলগা থেকে গঙ্গা- রাহুল সাংকৃত্যায়ন
 ৮০। টেনিদা- নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়
 ৮১। বিষাদ সিন্ধু- মীর মোশাররফ হোসেন।
 ৮২। বিবর- সমরেশ বসু
 ৮৩। তারাশঙ্করের সব গল্প
 ৮৪। বুদ্ধদেব বসুর সব গল্প
 ৮৫। বনফুলের সব গল্প
 ৮৬। পরশুরামের সব গল্প
 ৮৭। কবর- মুনীর চৌধুরী
 ৮৮। কোথাও কেউ নেই- হুমায়ুন আহমেদ
 ৮৯। হিমু অমনিবাস - হুমায়ুন আহমেদ
 ৯০। মিসির আলী অমনিবাস- হুমায়ুন আহমেদ
 ৯১। আমার বন্ধু রাশেদ- মুহম্মদ জাফর ইকবাল
 ৯২। অসমাপ্ত আত্মজীবনী - জাতির জনক বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান
 ৯৩। শঙ্কু সমগ্র- সত্যজিৎ রায়
 ৯৪। মাসুদ রানা- কাজী আনোয়ার হোসেন।
 ৯৫। ফেলুদা সমগ্র- সত্যজিৎ রায়
 ৯৬। তিন গোয়েন্দা- সেবা প্রকাশনী
 ৯৭। কিরীটী সমগ্র- নীহাররঞ্জন গুপ্ত
 ৯৮। কমলাকান্তের দপ্তর- বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
 ৯৯। পথের দাবি- শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
 ১০০। গোরা - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 ১০১। শবনম- মুজতবা আলী
 ১০২। নৌকাডুবি - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 ১০৩। আদর্শ হিন্দু হোটেল- বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়
 ১০৪। বহুব্রীহি - হুমায়ুন আহমেদ
 ১০৫। দেবদাস - শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
 ১০৬। মধ্যাহ্ন- হুমায়ুন আহমেদ
 ১০৭। বাদশাহ নামদার- হুমায়ুন আহমেদ
 ১০৮। বিজ্ঞানী সফদর আলীর মহা মহা আবিষ্কার- মুহম্মদ জাফর ইকবাল
 ১০৯। হাসুলিবাকের উপকথা - তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়
 ১১০। গল্পগুচ্ছ- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 ১১১। শেষ নমস্কার- সন্তোষ কুমার ঘোষ

- ১১২। হাঙ্গর নদী গ্রেনেড- সেলিনা হোসেন
 ১১৩। আবু ইব্রাহিমের মৃত্যু- শহীদুল জাহির
 ১১৪। সাহেব বিবি গোলাম- বিমল মিত্র
 ১১৫। আগুনপাখি- হাসান আজিজুল হক
 ১১৬। কেয়া পাতর নৌকো- প্রফুল্ল রায়
 ১১৭। পুষ্প ও বিহঙ্গ পিরাণ- আহমদ ছফা
 ১১৮। আনোয়ারা- নজীবর রহমান
 ১১৯। চাপাডাঙ্গার বউ- তারশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়
 ১২০। চাঁদের অমাবস্যা - সৈয়দ ওয়ালী উল্লাহ
 ১২১। কপালকুণ্ডলা - বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
 ১২২। প্রথম প্রতিশ্রুতি - আশাপূর্ণা দেবী
 ১২৩। মরুস্বর্গ- আবুল বাশার
 ১২৪। রাজাবলী - আবুল বাশার
 ১২৫। কালো বরফ- মাহমুদুল হক
 ১২৬। নিরাপদ তন্দ্রা- মাহমুদুল হক
 ১২৭। সোনার হরিণ নেই- আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
 ১২৮। যদ্যপি আমার গুরু- আহমদ ছফা।
 ১২৯। মৃতুক্ষুধা- কাজী নজরুল ইসলাম
 ১৩০। প্রদোষে প্রাকৃতজন' - শওকত আলী।
 ১৩১। শেষের কবিতা- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর।
 ১৩২। লৌহকপাট -জরাসন্ধ(চারুচন্দ্র চক্রবর্তী)
 ১৩৩। অন্তর্লীনা- নারায়ণ সান্যাল।
 ১৩৫। হাজার চুরাশির মা- মহাশ্বেতা দেবী
 ১৩৬। যাও পাখি -শীর্ষেন্দু মুখোপাধ্যায়
 ১৩৭। তবুও একদিন- সুমন্ত আসলাম।
 ১৩৮। অন্তর্জলী যাত্রা- কমলকুমার মজুমদার
 ১৩৯। ব্যোমকেশ সমগ্র- শরদিন্দু
 ১৪০। অন্য দিন- হুমায়ূন আহমেদ
 ১৪১। কালপুরুষ- সমরেশ মজুমদার
 ১৪২। মেমসাহেব - নিমাই ভট্টাচার্য
 ১৪৩। বিন্দুর ছেলে- শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
 ১৪৪। নামগন্ধ - মলয় রায় চৌধুরী
 ১৪৫। মতিচূর - বেগম রোকেয়া
 ১৪৬। সুলতানার স্বপ্ন- বেগম রোকেয়া
 ১৪৭। চাঁদের পাহাড়- বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়
 ১৪৮। অপূর সংসার- বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় ১৪৯। কারুবাসনা - জীবনানন্দ দাশ
 ১৫০। বেনের মেয়ে- হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
 ১৫১। আবদুল্লাহ - কাজী ইমদাদুল হক

- ১৫২। সূবর্ণলতা- আশাপূর্ণা দেবী
 ১৫৩। চোঁড়াই চরিত মানস- সতিনাথ ভাদুরী
 ১৫৪। উপনিবেশ - নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়
 ১৫৫। সাহেব বিবি গোলাম- বিমল মিত্র
 ১৫৬। পদ্মার পলিদ্বীপ - আবু ইসহাক
 ১৫৭। নারী- হুমায়ুন আজাদ
 ১৫৮। বিত্ত বাসনা- শংকর
 ১৫৯। সংশপ্তক- শহিদুল্লা কায়সার
 ১৬০। জীবন আমার বোন- মাহমুদুল হক
 ১৬১। ক্রাচের কর্নেল- শাহাদুজ্জামান
 ১৬২। ১৯৭১- হুমায়ুন আহমেদ
 ১৬৩। দেয়াল- হুমায়ুন আহমেদ
 ১৬৪। পরিনীতা- শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
 ১৬৫। উত্তম পুরুষ-রশীদ করীম
 ১৬৬। ঈশ্বর পৃথিবী ভালোবাসা- শিবরাম চক্রবর্তী
 ১৬৭। শতকিয়া-সুবোধ ঘোষ
 ১৬৮। তিস্তাপারের বৃত্তান্ত- দেবেশ রায়
 ১৬৯। নীল দংশন - সৈয়দ শামসুল হক
 ১৭০। কুকুর সম্পর্কে দু একটি কথা যা আমি জানি- সন্দীপন চট্টোপাধ্যায়
 ১৭১। অর্ধেক নারী অর্ধেক ঈশ্বরী- আহমদ ছফা
 ১৭২। ছাপ্পান্নো হাজার বর্গমাইল - হুমায়ুন আজাদ
 ১৭৩। শুভব্রত ও তার সম্পর্কিত সুসমাচার, রাজনীতিবিদগণ -হুমায়ুন আজাদ
 ১৭৪। ১০,০০০, এবং আরো একটি ধর্ষণ - হুমায়ুন আজাদ
 ১৭৫। নভেরা- হাসনাত আবদুল হাই
 ১৭৬। দুচাকার দুনিয়া- বিমল মুখার্জী
 ১৭৭। চাকা- সেলিম আল দীন
 ১৭৮। হার্বাট- নবারুণ ভট্টাচার্য
 ১৭৯। নীলকণ্ঠ পাখির খোঁজে- অতীন বন্দ্যোপাধ্যায়
 ১৮০। ন হন্যতে - মৈত্রেয়ী দেবী।
 ১৮১। কেরী সাহেবের মুন্সী- প্রমথনাথ বিশী
 ১৮২। আগুনপাখি- হাসান আজিজুল হক
 ১৮৩। পঞ্চম পুরুষ- বাণি বসু
 ১৮৫। অলীক মানুষ- সৈয়দ মুস্তফা সিরাজ
 ১৮৬। আমি বীরাজনা বলছি- নীলিমা ইব্রাহিম
 ১৮৭। পুত্র পিতাকে - চানক্য সেন
 ১৮৮। দোজখনামা- রবি শংকর বল
 ১৮৮। মাতাল হাওয়া- হুমায়ুন আহমেদ
 ১৮৯। বিষাদবৃক্ষ - মিহিরসেন গুপ্ত

- ১৯০। অলৌকিক নয়,লৌকিক - প্রবীর ঘোষ
১৯১। সৃষ্টি রহস্য - আরজ আলী মাতুব্বর।
১৯২। ফালি ফালি ক'রে কাটা চাঁদ - হুমায়ুন আজাদ
১৯৩। নিমন্ত্রণ - তসলিমা নাসরিন
১৯৪। বসুধারা- তিলোত্তমা মজুমদার
১৯৫। উপকণ্ঠ - গজেন্দ্র কুমার মিত্র
১৯৬। অসাধু সিদ্ধার্থ- জগদীশ গুপ্ত
১৯৭। কুহেলিকা- কাজী নজরুল ইসলাম
১৯৮। সৃষ্টি ও বিজ্ঞান - পূরবী বসু
১৯৯। ঈশ্বরের বাগান- অতীন বন্দ্যোপাধ্যায়
২০০। আয়না- আবুল মনসুর আহমদ
২০১। ক্রান্তিকাল- প্রফুল্ল রায়
২০২। কেয়া পাতার নৌকা- প্রফুল্ল রায়
২০৩। গেরিলা থেকে সম্মুখ যুদ্ধে - মাহবুব আলম
২০৪। একাত্তরের ডায়েরী- বেগম সুফিয়া কামাল
২০৫। রাজাকারের মন (১ম ও ২য় খন্ড) - মুনতাসীর মামুন
২০৬। ভিনকোয়েস্ট জেনারেল - মুনতাসীর মামুন
২০৭। যাপিত জীবন - সেলিনা হোসেন
২০৮। খেলারাম খেলে যা-সৈয়দ শামসুল হক
২০৯। সোনালী হরিণ নেই- আশুতোষ মুখোপাধ্যায়
২১০। চতুষ্পাঠী- স্বপ্নময় চক্রবর্তী।
২১১। কালকূট - সতীনাথ ভাদুড়ী।
২১২। অরণ্যের দিনরাত্রি - সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়
২১৩। দেবী - হুমায়ূন আহমেদ
২১৪। ন হন্যতে- মৈত্রেয়ী দেবী
২১৫। চোঁড়াই চরিতমানস- সতীনাথ ভাদুড়ী

SSCE
An Institution for Competitive Exams
Visit us: www.onlinesce.com

[Write us:-onlinesce.com@gmail.com](mailto:onlinesce.com@gmail.com)

SEN'S SCHOOL OF COMPETITIVE EXAMINATION

Admission Going on: -

New Batch open :11th Aug, 2018

Contact Number : 08981426494/08296260082

Hindmotor, Hooghly

TRAINING WITH ONLINE INTERACTIVE SESSIONS

Online Classes + Online Tests + Study Materials + Career Assesments

ENGLISH, REASONING,
GENERAL APTITUDE, GENERAL KNOWLEDGE
& CURRENT AFFAIRS

ADMISSION GOING ON



297, Kotrung G.T. Road
Hindmotor, Hooghly
7003071953/8981426494/8296260082
Follow us:  